

3^e édition Escales Photos

15 juin - 30 septembre 2015
Le festival du Mor Braz

PÊCHEURS D'ISLANDS 2 CHRIS MILLER



EXPLORER LES ÎLES DE HOUAT, HOËDIC, ET BELLE-ÎLE-EN-MER ET RENDRE COMPTE DE L'ACTIVITÉ DE LEURS PÊCHEURS, M'APLONGÉ DANS CE CONTRASTE ÉPOUSTOUFLANT QUI DIFFÉRENCIE LA PÊCHE EN BAIE DE QUIBERON DES PÊCHES COMMERCIALES EN ALASKA QUE J'AI L'HABITUDE DE PHOTOGRAPHER.

Les particularités sauteraient aux yeux de n'importe quel observateur étant donné les spécificités de climat et de topographie propres à ces deux régions. Aussi impressionné que j'ai pu l'être par ces territoires et paysages marins, mon intérêt principal s'est porté sur les pêcheurs, leur mode de pêche et la gestion des ressources. Du type de bateaux, des techniques de pêche, jusqu'à la durée de la mise en pêche, tout est différent. Pourtant, malgré cela, l'expérience universelle d'être un marin pêcheur et de faire sa vie sur la mer est la même, quelque soit la mer, l'océan, la baie ou le détroit que le pêcheur arpente pour y jeter son filet, sa ligne ou ses casiers.

Ces îles sont, en quelque sorte, un paradis pour la pêche en comparaison aux froides et turbulentes eaux d'Alaska, m'ont offertes le plein de belles journées ensoleillées pendant mon séjour en mai 2014. Je garde pourtant le désir de voir cette mer rouler d'écume sous un orage d'automne et de la voir s'étirer jusqu'à l'horizon en vagues infinies. Les pêcheurs et leurs modes de vie sur les îles permettent de conserver un équilibre subtil entre la préservation des espèces, leur activité professionnelle et leur environnement, malgré l'impact du tourisme, de la plaisance et des maisons de vacances qui élèvent le coût de la vie pour ces habitants.

Les flottilles de pêches des plus petites îles d'Houat et d'Hoëdic se résument à quelques navires, et si les bateaux partent, les familles partiront aussi. Le même problème se pose en Alaska avec les petites communautés des zones rurales qui ferment des écoles car il n'y a pas assez d'élèves. Il semblerait que de moins en moins de ces communautés existent dans les sociétés développées,

et malheureusement elles pourraient disparaître dans un futur proche en Alaska comme en Bretagne. Quand nous perdons un moyen de production historiquement connecté à un lieu, qu'il soit sur terre ou au milieu de l'océan, notre culture en est diminuée. De plus en plus de par le monde, les navires des ports de pêches sont regroupés en coopératives, plus efficaces et plus faciles à gérer, elles diminuent néanmoins les bénéfices culturels, économiques et géographiques que plusieurs petites flottilles peuvent apporter à une région. Que perdent les sociétés quand les communautés en Alaska comme Elfin Cove et Tenakee (Tenakee Springs) disparaissent, ou en Bretagne quand des lieux comme Houat et Hoëdic n'ont plus de pêcheurs ? Elles sont peut-être des exceptions géographiques à la « marge » des continents, mais elles offrent une connexion avec les racines les plus anciennes de nos sociétés liées à la terre et à la mer. Elles fournissent aussi aux populations locales des produits sains et frais issus d'une pêche côtière. Les consommateurs qui achètent consciemment leurs poissons, crustacés et fruits de mer sur les marchés locaux, soutiennent non seulement les pêcheurs locaux mais ils maintiennent aussi un mode de vie et une tradition culturelle qui prend ses origines aux commencements de nos sociétés.

Chris Miller



Chris Miller vit à Juneau en Alaska, il est pêcheur et photographe. Spécialiste de la pêche commerciale dans les mers du grand nord, il est aussi reconnu pour son travail photographique sur les sports extrêmes en montagne pour lesquels il traverse régulièrement le monde entier à la recherche des meilleures qualités de glisse. Photo-journaliste et baroudeur, il est toujours à la recherche de nouvelles rencontres et de nouvelles émotions. Ses images ont fait à plusieurs reprises le tour du monde et sont régulièrement publiées dans NewsWeek, the New York Times, Alaska Magazine ou encore CNN. Le travail photo-journalistique de Chris Miller est représenté par Associated Press.

<http://www.csmphotos.com>

Visites commentées 25 juillet et 25 août.