

CHAQUE JOUR, DES MILLIONS D'ENFANTS FONT UN VOYAGE EXCEPTIONNEL. CERTAINS D'ENTRE EUX PARCOURENT DE NOMBREUX KILOMÈTRES À PIED, EN BUS, OU EN RICKSHAW, D'AUTRES TRAVERSENT DES MONTAGNES OU DES FORÊTS, ET CERTAINS FRANCHISSENT MÊME DES FRONTIÈRES. TOUS PARTAGENT LE MÊME OBJECTIF : ALLER À L'ÉCOLE.



En 2013, L'UNESCO et SIPA PRESS, se sont associés pour créer une exposition photographique dédiée aux enfants du monde entier, qui tous les jours prennent le chemin de l'école dans des conditions difficiles, parfois à leurs risques et périls, dans l'espoir d'accéder à une vie meilleure grâce à l'éducation.

« Les chemins de l'école » constitue un hommage à la ténacité et la joie de vivre des enfants, mais souhaite surtout montrer qu'ils sont confrontés à de nombreux obstacles dans leur quête d'éducation : pauvreté, manque de transports publics, conflits politiques et religieux, insécurité urbaine, catastrophes naturelles, inégalités entre filles et garçons. Souvent, ces difficultés s'ajoutent les unes aux autres. Leurs effets cumulés aggravent le risque que nombre d'enfants soient exclus et compromettent les progrès réalisés pour atteindre les objectifs en matière d'éducation adoptés par la communauté internationale.

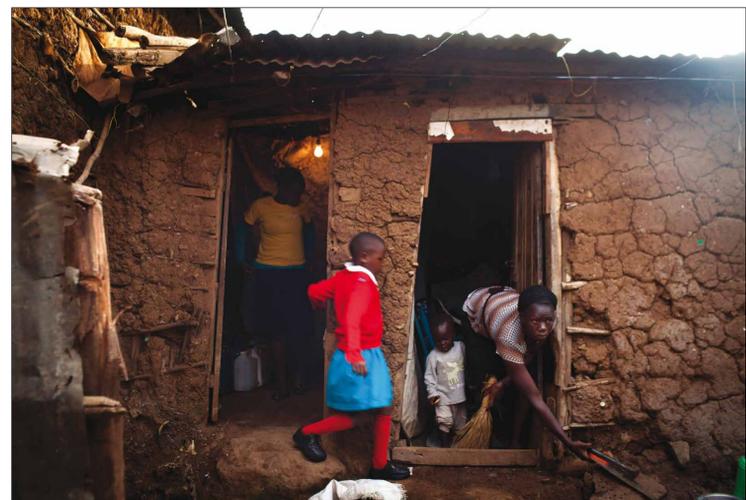
Pour réaliser ce témoignage majeur et inédit, 18 reporters photographes ont parcouru le monde, du Nigéria à la Thaïlande, de l'Australie aux Etats-Unis, pour enquêter sur les trajets empruntés par les écoliers. Ils en ont rapporté des reportages photographiques inédits qui témoignent des difficiles conditions d'accès à l'éducation que rencontrent encore aujourd'hui de nombreux enfants. Escales Photos vous présente cet été une sélection de 8 destinations : Burkina Faso, Kenya, Nigeria, Libye, Brésil, Inde, Thaïlande et Bretagne.

### L'histoire d'Elizabeth, 6 ans, Nairobi, Kenya

Elizabeth marche deux heures par jour pour se rendre à l'école pour filles de Kibera. Elle doit pour cela traverser le deuxième plus grand bidonville du continent africain, un environnement particulièrement inquiétant pour une petite fille de 6 ans.

#### La mère d'Elizabeth

« L'école est loin. Pendant la saison des pluies, Elizabeth doit emporter deux uniformes et deux paires de chaussures car il arrive qu'elle tombe



en chemin et qu'elle doive se changer en arrivant à l'école. Quand la rivière est en crue, elle ne peut pas traverser toute seule. Je dois laisser mes six autres enfants pour venir l'aider, ce qui me met en retard pour le travail. »

#### La maîtresse d'Elizabeth

« Elizabeth réalise un long périple pour venir jusqu'à l'école. Elle marche seule et sur le chemin il y a toute sorte de gens qui pourraient lui faire du mal. Elle doit être très prudente. Parfois, elle a très faim. Quand elle se lève, sa mère lui dit que ce matin-là, il n'y a pas de thé, ou alors, quand elle se réveille, sa mère est déjà partie travailler. »

#### Elizabeth

« Le monde est beau mais beaucoup de gens aiment la bagarre. J'ai peur à Kibera parce qu'il y a beaucoup d'étrangers. J'ai peur parce que quand je traverse une ruelle et qu'il n'y a personne, quelqu'un pourrait me tuer. »

En partenariat avec la revue  îlos

#### LES PHOTOGRAPHES DE L'AGENCE SIPA :

Burkina Faso – Holly Picke  
 Kenya – Nichole Sobecki  
 Nigeria – Ruth McDowall  
 Libye - Olivier Jobard  
 Brésil – Leonardo Wen  
 Inde – Alfred Yaghobzadeh  
 Bretagne - François Lepage  
 Thaïlande – Nick Axelrod

